

Фестиваль «Во славу русских побед»- 2017

Действующие лица:

Петр I - Шакир
Меншиков – А.В. Ендресяк
Карл XII - Ежиков А.М.
Репнин – М. Сутугин
Филиппок – Тимофей
Солдат- крестьянин – лошадиник - Ив. Н. Пилюгин
Лошадница
Участники реконструкции и «ассамблеи»

Открытие праздника в 12.30. (на сцене, перед школой)

1. ФАНФАРЫ.

Широкова Е.В.: Дорогие сельчане, гости, друзья! Мы рады приветствовать вас в нашем старинном селе на празднике «Первая Виктория»

Ендресяк А.В.:

Дни воинской славы российской
Всегда отмечает народ.
В почете всегда был защитник,
В почете всегда патриот.

Широкова Е.В.: Во все времена защищать своё Отечество считалось делом праведным и почетным. Ведь солдат и офицер считались защитниками родной земли. И церковь всегда покровительствовала русскому воинству.

Ендресяк А.В.:

На просторах Руси много ратных полей,
Где горела земля под ногами врагов.
Не забудет Россия своих сыновей,
Кто за Родину – мать умереть был готов.

Широкова Е.В.: Дни воинской славы, которые соответствуют историческим событиям, и определены Федеральным законом составляют 17 событий. Сегодня мы вспоминаем о четырех: о победе князя Дмитрия Донского над ордынцами Мамаю на Куликовом поле; о разгроме шведов под Полтавой войсками Петра Первого, о 205 годовщине Бородинского сражения, в ходе которого, по словам Наполеона «русские стяжали право быть непобежденными», о победе на «танковом» поле под Прохоровкой во время Великой Отечественной войне. Гости и участники приготовили для вас костюмы тех эпох.

2. МУЗ. ВСТАВКА.

Ендресяк А.В.:

Вспомним сегодня дни славы былой,
Когда полководец князь Дмитрий Донской
С Мамаем на тяжкую битву пошел,
И Русичей войско к победе привел!
(Выходит костюм в кольчуге шк.2)

3. МУЗ. ВСТАВКА.

Широкова Е.В.: И вот сам царь Великий Пётр
Полтаву под крыло берёт:
Совет решает: Карла бить
И генеральной битве быть!
(выходит Репнин, ВСШ)

Репнин (Сутугин М.)*(во время показа костюмов)*

Нам заложено в гены
Защищать свой народ –
Офицеры бессменны
Их не кончится род!
И пускай нас шельмуют,
Я судить не берусь,
Мы твои офицеры,
Православная Русь.

4. МУЗ. ВСТАВКА.

Ендресяк А.В.:

Бородино!.. Да кто в России
Не знает про Бородино?
Отвага, мужество и слава,
И небывалый героизм,
И гордость за свою державу
Навечно в слове том слились.
(выходит Б.Е. в костюме) ВСШ

Кутузов М. (Мошкин Б.Е.):
СЛОВА У Б.Е.

5. МУЗ. ВСТАВКА.

Ендресяк А.В.:

Друзья мои, я не был на войне,
Но помню точно по рассказам деда,
Он говорил на кухне в тишине,
Как нелегко далась нам та победа...
Огнем горела Курская дуга,
Давили оборону клинья танков,
Любой ценой остановить врага,
Особенно прорвавшегося с флангов...
(выходит танкист времен ВОВ шк.б)

6. МУЗ. ВСТАВКА.

Ендресяк А.В.:

Известно с тридцатого года,
На разных звучит языках:
"Есть парни особого рода
В российских десантных войсках".
(выходят десантники шк.1)

Ендрисяк А.В.:

Как трудно в бою ни придётся,
Не будет пощады врагам:
Победа всегда достаётся
Воздушно-десантным войскам!

7. ФАНФАРЫ.

Широкова Е.В.:

Дни славных побед, что сыграли
Огромную роль для страны
Там память потомков снискали
Великой России сыны!

Ендрисяк А.В.:

Дань подвигу, доблести, славе
Чтоб каждый из нас мог отдать,
Ты предков дела наших славных
Обязан и помнить, и знать!

8. МУЗ. ВСТАВКА.

Широкова Е.В.: Когда – то наше село было дворцовым и принадлежало царям. Но за заслуги в Северной войне царь Петр Алексеевич Романов подарил наше село своему другу и сподвижнику генерал - фельдмаршалу князю Аниките Ивановичу Репнину. После виктории при Полтаве в 1709 году князь Репнин приехал в наше село, чтобы увидеть «царский подарок»

8.1. ПЕСНЯ ПРО ВЕЛИКОЕ (ШИРОКОВА Е., МАКАРОВА И., САВИНА С.).

Ендрисяк А.В.: И сегодня на нашем празднике мы с вами вновь встретимся с государем Петром Великим, Светлейшим князем Меншиковым Александром Даниловичем, с Аникитой Репниным и другими персонажами, чтобы вспомнить «дела давно минувших дней»

9. ПОЛОНЕЗ.

Широкова Е.В.:

Слово для приветствия предоставляется

10. МУЗ. ВСТАВКА. НА ВЫХОД ГОСТЕЙ

Ендрисяк А.В.: Гремят истории колокола,
Взывая к памяти моей,
И в них набаты
Жестоких битв и созиданий даты...
Намек, подсказка, предостережение.
Кто помнит, тот не знает пораженья,
Кто помнит, тот беспмятных сильней.

Широкова Е.В.:

Если б камни-вехи могли говорить,
То о многих тайнах они рассказали.
И веков связующую нить
В узел нашей памяти связали.

Ендресяк А.В.: Где бы судьба нас с тобой ни носила
В самых далеких и близких краях,
Имя твое, дорогая Россия,
С верой и болью, нежной любовью
Свято храним мы в кадетских сердцах.

11.1. МУЗ.ВСТАВКА НА ВЫХОД КАДЕТОВ. На сцене выстраивается кадетско-преображенский хор.

11. Песня «Служить России» запекает И.Н. Пилюгин, кадеты подпевают

12. Действие первое:

Петр идет. На стоге сена сидит Филиппок с книгой в руках. Петр заинтересованно смотрит на мальчишку.

Петр: *(останавливается спрашивает.)* Ты кто? Ну-ка, сказывай, чей будешь?

Филиппок: Боже, да не как Государь наш батюшка, Петр Лексеич! *(скатывается со стога и встает на колени)* Филиппок я. Сын крестьянский из села Великого, подданный князя Репнина. *(встает)*

Петр: Филиппок, ты не как грамоте разумеешь? Кто ж тебя выучил читать?

Филиппок: Брат мой старшой, Иван. Он обучал, да еще Наум – Грамотник, а я бедовый, я сразу все понял.

Петр: Ну-ка почитай мне. *(Филиппок читает)*

Филиппок: *(читает по слогам)*

Гос-по-дь, спа-си-тель м-не и с-вет:

Ко-во я убо-ю-ся?

Гос-по-дь са-м жи-знь мо-ю блю-дёт:

Ко-во я у-ст-ра-шу-ся?

Петр: Молодчина. Верно, зело ловко читаешь.

Филиппок: А куда идешь государь, Петр Лексеич? Да еще и один.

Петр: Да, вот конь у меня захромал, надо нового коня купить. А мне приглянулся тут один, зело добрый конь, на лугу видел, пасётся.

Филиппок: Так тож наш конь, там матушка моя сено сушит, а брат Иван косит. А я вот в стог сгребал. Пойдем, провожу.

Петр: Ну, пошли. *(делают вид, что идут)* Ой, Филиппок, а хошь учиться дальше грамоте?

Филиппок: Зело хочу, Государь, да токмо матушка моя, боюсь не дозволит.

Петр: Похлопочу за тебя, не токмо перед матушкой, но и перед князем Аникитой. Пушай тебя в Голландию отправит вместе со своими сынами. Корабельных дел мастером станешь. А потому определю тебя в кадетский корпус. Будешь моим пансионером. Токмо спрошу с тебя потом за обучение со всей строгостью.

Филиппок: *(кланяется)* Благодарствую, Петр Лексеич! Вот лепота. Все запомню, все выучу, не сумлевайся! Я, страсть, какой ловкий! *(кричит радостно)* Матушка, Ванятка, смотрите, Государь – батюшка, Петр Лексеич, к нам пожаловал!

Мать и Иван подходят, кланяются низко в землю, здороваются.

Матушка: Будь здоров, царь-батюшка!

Иван: Будь здрав, Государь Петр Лексеич!

Петр: Приглянулся мне зело конь ваш, хочу купить его. Да ищо подковать его надобно. Дорога мне дальняя предстоит.

Иван: Дык, он уж подкован, Государь. В кузне нашей справные подковы кузнецы - мастера куют.

Петр: А тятенька ваш где? Потолковать с ним надобно.

Иван: Дык, тятя камни булыжные повез в Петров – град на строительство. Князь Аникита Иваныч распорядился.

Петр: Ну, Никита, ну молодец! Все понимает и по хозяйству, и по военному делу. А ты Иван смотрю без бороды. Аль тоже князь Репнин приказал?

Иван: Не, Государь. Я сам. Собрался вот у князя в бомбардиры проситься. Токмо не ведаю, возьмет ли?

Петр: Я посодействую, возьмет, возьмет. Тебя в бомбардиры определим, а Филиппка в кадеты. Вот и будет порядок. *(хлопает Ивана по плечу)* Ну, давай веди коня ко мне, знакомиться буду, а то впереди Полтава ждет. Поспешать надобно. И тебя с собой заберу. *(Уходят все к коню на поле)*

Действие второе.

Ендресяк А.В.: Какое прекрасное имя- Россия!

Мы с именем этим добрей и сильней.
В нем ветер надежды и дни фронтовые,
И шорох берез, и печаль журавлей.

Широкова Е.В.:

Проходят года над моею странюю,
Проходят года над великой судьбой,
И если мы в жизни чего-нибудь стоим,
То лишь потому, что мы сердцем с тобой!

13. Песня «За того парня» (Пилюгин И.Н. поётся 1 куплет и припев)

1. Я сегодня до зари встану,
По широкому пройду полю.
Что-то с памятью моей стало,
Всё, что было не со мной, помню.
Бьют дождинки по щекам впалым;
Для вселенной двадцать лет – мало.
Даже не был я знаком с парнем,
Обещавшим: “Я вернусь, мама...”

Припев:

А степная трава пахнет горечью,
Молодые ветра зелены.
Просыпаемся мы - и грохочет над полночью
То ли гроза, то ли эхо прошедшей войны.
Просыпаемся мы - и грохочет над полночью
То ли гроза, то ли эхо прошедшей войны.

Ендресяк А.В.: Над полями сражений стоит тишина,
И следы тех сражений сровняла земля,
Но стучатся в сердца той Полтавы года,
Призывая вернуться на эти поля.

Реконструкция 2017г.

14. ФАНФАРЫ.

15. ФОН.

Широкова Е.В.:

В час испытаний поклонись Отчизне
По-русски,
В ноги,
И скажи ей:
"Мать! Ты жизнь моя!
Ты мне дороже жизни!
С тобою – жить!
С тобою – умирать!"

Мошкин Б.Е.

Но время шло. Москва напрасно
К себе гостей ждала всечасно,
Средь старых, вражеских могил
Готовя шведам тризну тайну.
Внезапно Карл поворотил
И перенес войну в Украину.

16. Танец - прощания Девушки коллектива «Веснушки» исполняют сюжетный танец... уходят с солдатами на стадион, где уже находятся шведские солдаты.

17. МУЗ.ВСТАВКА СО СЛОВАМИ ЕНДРЕСЯКА А.В. О ПЕРЕХОДЕ НА СПОРТ. ПЛОЩАДКУ

18. ФОН

Широкова Е.В.: *(пока солдаты уходят)*

Мало в руки дать оружие,
Мало в форму облачить,
Чтоб солдат в сраженье сдюжил,
Нужно воевать учить –
Чтоб, стреляя, не промазал,
В рукопашной не сробел,
Не терял от страха разум,
И не делал, что хотел.
И учить не между делом,
А упорно – день за днем,
Чтобы полк единым целым,
Стал под вражеским огнем.

19. МУЗ.ВСТАВКА. ОБЩЕЕ ПЕРЕСТРОЕНИЕ СОЛДАТ. *Раздается барабанная дробь русских и шведских армий. Начинается построение... сначала шведы, потом русские, у офицеров флаги армий.*

20.1.

20.2.

Офицеры командуют... равняйся, смирно, на первый второй, в две шеренги становись, налево или направо, сомкнись.... Под марши каждая армия по стадиону направляется на свои позиции.

21. ФОН.

Мошкин Б.Е.

Зная это, Петр Великий,
Создал армию свою,
И она служила, верно,
Богу, царству и царю.
Пока солдаты строят редут

Мошкин Б.Е.

Жаждал Карл военной славы,
Слава в руки не далась –
За два месяца Полтаву,
Штурмовал он двадцать раз.
Русский гарнизон отбил,
Был он стоек, как скала,
А пока Карл шведский злился,
Наша армия пришла.
Понастроила редутов,

Пушки, ядра подвезла.

Армии солдат начинают перестроение.

Карл:

Шведы! Призываю храбро биться с москвитями, вспомните наши победы под Нарвой и Головчино, где были москвиты разбиты нами. Добудьте еще одну викторию и будет вам богатая добыча. Друзья! Я с вами. Идите, куда ведет вас слава и доблесть! Я из-за ранения не могу руководить войсками лично и назначаю главнокомандующим фельдмаршала Реншильда. Объявляю, что завтра мы будем обедать в русском обозе, где вас, шведы, ожидает большая добыча. А москвиты с Петром биты будут. С нами Бог!

22.

22.1.

Сначала шведы. Офицеры командуют вторым номерам вперед, на колени, огонь, затем первые номера также. Повторить 2 раза

На фоне стрельбы шведов:

Мошкин Б.Е.

А Карл с ногой своей больной
Решил следить за той войной:
Провёл разведку Карл неловко:
И ранен был при подготовке...

***Потом русские так же как шведы командуют вперед, на колени, огонь чередуясь
Затем солдаты замирают. Шведы смотрят на зрителя, русские на Петра на сцену.***

На фоне стрельбы русских

Мошкин Б.Е.

Устроил лагерь Пётр отменный:
Построив бруствер буквой «П»,
Где пушки грозные к стрельбе
Уже готовы: непременно
Ударить с фланга надо так,
Чтоб дрогнул от удара враг,
Затем атакой штыковой
Закончить быстро жаркий бой.

22.2. МУЗ.ВСТАВКА. ВЫХОД ПЕТРА.

Мошкин Б.Е.

Пред схваткой Пётр, горя очами,
Речь произносит пред полками:

23. МУЗ.ВСТАВКА. РЕКОНСТРУКЦИЯ.

Петр: (запись)

«Вот, воины! Пришёл тот час,
Когда Отечества судьба
Должна решиться. И сейчас
Вам надо знать: не за Петра
Сражаетесь – за государство,
Петру вручённое на царство, –

за Отечество! Скажу вам даже:
Мне жизнь моя недорога.
Жила б Россия вечно наша,
В блаженстве, славе все века,
На благо всех вас. На врага!
Ну, с Богом, братцы!» (все крестятся).

Меньшиков: И грянуло «Ура!» (*ура – все вместе*). Полки приветствуют Петра!

24. Музыка.

Сабельный бой офицеров. В итоге швед придвигает русского к своим и наносит ранение... возвращается, проходит перед своей армией шведы приветствуют...

Мошкин Б.Е.

И пошли,
Громить врага полки петровы!
Звенят и землю рвут подковы.

25. Музыка.

1 Бой солдат. Разбившись попарно. Распределить места... раненных, санитаров. После примерно 2 минут... замирают, чтоб было заметно превосходство шведов....

Мошкин Б.Е.

Обстреляли шведов круто.
Да еще и провели –
Петр в мундиры новобранцев
Полк отборный нарядил,

Мошкин Б.Е.

Карл хотел сквозь них прорваться,
И в ловушку угодил.
Не было ему прохода –
Как велось в сраженьях встарь,
Лучшую свою пехоту,
Возглавлял сам русский царь!

26. РЕКОНСТРУКЦИЯ 2

запись **Меньшиков:**

«Круши, ребята! Шведов бей! –
Раздался Меншикова зов, –
Гони их, братцы, из лесов,
Круши, руби со всех концов!»

Мошкин Б.Е.: (*на фоне 2-го боя*)

Пехота в центре в бой спешит.
И быстро наши шведов смяли.
Напрасно строились они.
В ряды – атакой сметены:

Сошлись лавины в рукопашной.
Аж Богу видеть это страшно.
И битвы поле роковое
Гремит, пылает здесь и там;
Но явно счастье боевое
Служить уж начинает нам.

**25. Музыка. 2-ой Бой солдат. Разбившись попарно. Распределить места...
раненных, санитаров. После примерно 2 минут, чтобы было заметно
превосходство русских....**

Мошкин Б.Е.:

Враг Петра подкараулил –
Выстрел сделал и исчез,
Но царя Петра от пули,
Защитил нательный крест.
Карл же со своих носилок,
Был ядром на землю сбит. (*русские теснят шведов*)

Швед кричит: Король убит, король убит)

Мошкин Б.Е.: (*продолжает*)

Шведов армия решила,
Что король ее убит
И сбежала с поля боя,
Позабыв про долг и честь –
Ведь бесстрашные герои,
Не у всех народов есть.

Карл: (*кричит, пытаясь вернуть бегущих*):
Шведы! Шведы!

Мошкин Б.Е.:

Зря их Карл, вернуть, пытался,
А лишившись всех солдат,
К туркам прятаться, умчался,
Бросив личный свой штандарт. (*шведы бросают флаг*)

Мошкин Б.Е.:

Победили мы в сраженье,
Всей Европе доказав,
Что достойны уваженья,
Всех монархов и держав,
Что есть Армия в России,
Пусть моложе всех она,
У нее достанет силы,
Отомстить врагам сполна.

Широкова Е.В. Благодаря прекрасным распоряжениям и действиям князя Меньшикова участь главного сражения была решена заранее. Дело не продолжилось и двух часов. Ибо непобедимые господа шведы скоро хребет свой показали, и от наших войск вся неприятельская армия весьма опрокинута.

26.1. Петр (запись): РЕКОНСТРУКЦИЯ 3

Виват, сыны Отечества, чады мои возлюбленные! Без вас государству, как телу без души, жить невозможно... Храбрые дела ваши никогда не будут забвенны у потомства! Объявляю всем о зело превеликой и нечаемой в истории Виктории, которую Бог нам - чрез неписанную храбрость наших солдат даровать изволил, с малою войск наших кровью.

27. Танец с колоколами. Празднование с танцами.

Широкова Е.В. Уважаемые зрители, просим вас пройти у сцены для продолжения нашего праздника.

28. ФОН.

Меньшиков: С победой мы пришли домой,
Где как героев нас встречали
В церквях всех павших поминали
Сию Викторию мы славно отмечали.

Широкова Е.В.

Люблю тебя, моя Россия!
Люблю всем сердцем и душой,
Твои бескрайние равнины
И купол неба голубой!

28.1.ВАЛЬС

(вальс шотландцев на сцене, участники реконструкции стоят справа и слева от сцены, после танца поднимаются на сцену хор, учителя, Петр со свитой, солдаты перед сценой выстраиваются)

29.фон на выход

Широкова Е.В.:

Люблю НАРОД НЕПОБЕДИМЫЙ
С его загадочной душой,
Не разгадали и поныне,
Чем дух силен российский твой!

29. Песня «Даль великая», КДЦ

1. Даль великая, даль бескрайняя
За околицей и в судьбе,
Я тебе, земля, низко кланяюсь,
В пояс кланяюсь тебе.

Припев: (поют все участники)

Мой родимый край, место отчье,

Ты и праздник мой и броня,
Память общая и песня общая
У земли моей и у меня (2 раза)

Широкова Е.В.

30. Муз.вставка. Фейерверк

Широкова Е.В. Я попрошу подняться на сцену официальные лица для вручения памятных подарков нашим артистам, участвовавшим в реконструкции Полтавского сражения.

Идет награждение *кружки, медали*

Широкова Е.В. Уважаемые зрители, через 20 минут на площадке около музея начнется Смотр-парад «Виват, кадет». Приглашаем вас принять участие.