

Дополнительная образовательная программа «Росинка+2»

Статус программы: Настоящая дополнительная общеразвивающая программа « » разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Письма Министерства образования науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)», Устава МОУ Великосельской СШ, Положения о ДООП в МОУ «Великосельская средняя школа».

Направленность: художественная

Цель программы: Способствовать эстетическому и художественному воспитанию формированию высоких духовных качеств юного поколения средствами танцевального искусства.

Контингент обучающихся: зачисляются дети МОУ Великосельская СШ без конкурса. Программа рассчитана на детей с 8 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Режим занятий Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу по очной форме обучения.

Форма организации процесса обучения: индивидуальные, групповые, фронтальные

Краткое содержание: Программа направлена на формирование и развитие у детей таких физических данных, как подвижность, выносливость, сила, ловкость, на развитие танцевальных данных: гибкости, пластичности, танцевальной выворотности, танцевального шага и т. п. Развивается также и познавательный интерес. Умело подобранные упражнения, пляски, игры, воспитывают у детей правильное отношение к окружающему миру, углубляют представление о жизни и труде взрослых, различных явлениях природы.

Ожидаемый результат: 2 год обучения дети должны уметь: • передавать в движении музыкальный размер и ритмический рисунок, акцентировать шаг на первую долю; • творчески мыслить и фантазировать в соответствии с музыкальным материалом; • правильно пройти в такт музыки, сохраняя красивую осанку, легкий шаг с носочка; • чувствовать характер музыки; • выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами; • строить отношения со сверстниками.